

강의계획서

프로그램 명			해설이 있는 뮤지컬 인문학		
프로그램 장소			수영구 도서관		
프로그램 소개			영미권과 유럽을 대표하는 약 30여 편의 뮤지컬을 실황공연과 영화로 감상하며 작품이 전하는 메시지와 함께 공연장에서 작품을 더 깊이있게 이해할 수 있도록 뮤지컬 용어와 비하인드 스토리를 알아본다.		
운 영	기 간		총 시 간	참 여 자 수	수강생 1인 부담금 (교재비 및 재료비)
	'23. 9월~11월 (3개월)		24시간	성인 20~30명	없음
차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용	담당강사	교수방법
1	9/6 (수)	19:00~ 21:00	뮤지컬은 어디에서 왔나? - 산업혁명과 뮤지컬의 탄생 (위대한 지그펠드 외)	최영인	강의 PPT영상
2	9/13 (수)		브로드웨이 뮤지컬 I - 음악과 춤의 결합 브로드웨이 특징 (웨스트사이드스토리, 42번가)		
3	9/20 (수)		브로드웨이 뮤지컬 II - 재즈와 보드빌 쇼로 풍자한 관능적 뮤지컬 (시카고)		
4	9/27 (수)		브로드웨이 뮤지컬 III - 디즈니 뮤지컬의 성공요인 (라이온 킹 외)		
5	10/4 (수)		웨스트엔드 뮤지컬 I - 메가 뮤지컬의 탄생과 빅4뮤지컬의 특징 (오페라의 유령)		
6	10/11 (수)		웨스트엔드 뮤지컬 II - 고양이가 전하는 삶의 철학 (캣츠 외.)		
7	10/18 (수)		웨스트엔드 뮤지컬 III - 인간을 향한 위대한 사랑과 용서 (레미제라블)		

차시	일자 (요일)	시간	세부 교육내용	담당강사	교수방법
8	10/25 (수)	19:00~ 21:00	최초의 뮤지컬 영화 - 유성의 시대, 영화 작업방식의 변화 (재즈싱어 외)	최영인	강의 PPT영상
9	11/1 (수)		뮤지컬 영화의 시작 - 할리우드 뮤지컬 영화의 황금기 (오즈의 마법사 외)		
10	11/8 (수)		유럽의 뮤지컬 - 프랑스, 오스트리아 - 프랑스 뮤지컬의 자존심 (노트르담 드 파리) - 빈 뮤지컬의 특징 (엘리자베트)		
11	11/15 (수)		우리가 사랑한 뮤지컬 음악 - 주크박스 뮤지컬의 신화 (맘마미아) - 인간의 양면성을 다룬 뮤지컬 (지킬 앤 하이드)		
12	11/22 (수)		한국 창작 뮤지컬 - 한국 뮤지컬의 역사와 음악감독의 세계 (명성황후, 영웅)		

※ 강의 내용은 사정에 따라 달라질 수 있습니다.